

«НА ПРИВАЛЕ»

Сценарий театрализованного представления к Дню Победы

Пасько Ирина Геннадьевна

Музыкальный руководитель

СПб ГБУ «СРЦ для несовершеннолетних «Воспитательный дом»

г. Санкт-Петербург

Звучит фонограмма песни **«В ЛЕСУ ПРИФРОНТОВОМ»** муз. М. Блантера сл. М. Исаковского

Сценическое пространство находится в центре зала. Зрители входят в зал и занимают места. Вместе с ними входят Чтецы, одетые в военную форму. Один из них присаживается за стол, достаёт бумаги из офицерского планшета, другой присаживается на скамейку у входа, третий берёт гармонию (баян, аккордеон) и тихо наигрывает мелодию. Под звуки гармонии на «поляну» - место короткого отдыха, выходит группа «бойцов» (юношей) в гимнастёрках и пилотках, трое – в плащ-палатках; рассаживаются на лавки и скамейки. Кто-то тихо переговаривается, кто-то - читает письма...

ЧТЕЦ I: Как становится тихо

У переднего края,

Вдоль окопов гвоздика

Лепестки расправляет.

И куда ни посмотришь -

Все цветы полевые,

Все берёзы да зори,

Все Россия! Россия!

Что ты брови насупил?

Боль души пересилив,

Дальше мы не отступим:

Дальше - сердце России.

Алексей Фатьянов

Звучит песня **«НА БЕЗЫМЯННОЙ ВЫСОТЕ»** муз. В. Баснера сл. М. Матусовского

исполняют артисты и зрители

1. Дымилась роща под горою,

И вместе с ней горел закат...

Нас оставалось только трое

Из восемнадцати ребят.

трое в плащ-палатках - встают

Как много их, друзей хороших,

Лежать осталось в темноте —

все снимают пилотки

У незнакомого поселка
На безымянной высоте.

2. Светилась, падая, ракета,

Как догоревшая звезда. *кто-то смотрит «в небо»*

Кто хоть однажды видел это, *встают все*

Тот не забудет никогда.

Он не забудет, не забудет *становятся к плечу плечо*

Атаки яростные те

У незнакомого поселка

На безымянной высоте.

Звучит *фонограмма* последнего куплета песни *(в исполнении Л. Барашкова)*
постепенно все бойцы уходят, остаются трое, на последней фразе уходят и они.

Звучит фонограмма песни «ЭХ, ДОРОГИ...» муз. А. Новикова сл. Л. Ошанина

Группу бойцов сменяют пионеры-партизаны. Все дети одеты в стиле 40-х годов: мальчики в брюки, клетчатые рубашки, пиджаки «с чужого плеча», девочки – в платья, юбки и свитера. У всех повязаны пионерские галстуки. У одного из мальчиков – солдатский вещь-мешок, из которого он вынимает картошку, и делится ей с другими ребятами.

ЧТЕЦ II: В пилотке мальчик босоногий
С худым заплечным узелком
Привал устроил на дороге,
Чтоб закусить сухим пайком.

Горбушка хлеба, две картошки -

Всему суровый вес и счёт.

И, как большой, с ладони крошки

С великой бережностью - в рот.

Летят попутные машины

По хляби из конца в конец.

Глядят задумчиво мужчины.

- Какой же юный ты, боец...

Александр Твардовский

Исполняется песня «**БЫЛО ВРЕМЯ ГРОЗОВОЕ**» муз. А. Фаттаха сл. В.Коркина

исполняют артисты и зрители

1. Было время грозное,

День и ночь отцы сражались.

За отчизну шли герои,
В битвах ружья накалялись...
В битвах тех
Сражались мы - ребята,
Днём и ночью. Как солдаты.
Как солдаты, как солдаты.

2. Шли ребята не за славой,
В бой просились со слезами.
Умирали в чёрных травах,
Стон последний сжав губами.

В битвах тех
Мужали мы - ребята,
Днём и ночью. Как солдаты. *встают*
Как солдаты, как солдаты.

под звуки песни ребята уходят; пионеров сменяют «медсёстры» и «врачи», одетые в халаты, косынки и грубые сапоги.

Звучит фонограмма песни «УТОМЛЁННОЕ СОЛНЦЕ» муз. Е. Петербургского сл. И. Альвека
девушки садятся на лавочки и скамейки, общаются, некоторые танцуют друг с другом

ЧТЕЦ I: Эх, война! Всех одела в кирзовое,
С выпускного - ушла в медсанбат.
А в шкафу, дома, платице новое...
Туфли лодочкой где-то стоят...

ЧТЕЦ II: Качается рожь несжатая.
Шагают бойцы по ней.
Шагаете вы – девчата,
Похожие на парней.

Нет, это горят не хаты –

То юность ваша в огне...

Идут по войне девчата,

Похожие на парней.

Юлия Друнина

Звучит песня «НАМ НУЖНА ОДНА ПОБЕДА» муз. и сл. Б. Окуджавы

1. Здесь птицы не поют,
Деревья не растут,
И только мы, к плечу плечо
Врастаем в землю тут.

Горит и кружится планета,
Над нашей Родиной дым,
И значит, нам нужна одна победа,
Одна на всех - мы за ценой не постоим.

ПРИПЕВ: Нас ждёт огонь смертельный,
И всё ж бессилён он.
Сомненья прочь, уходит в ночь отдельный,
Десятый наш десантный батальон.
Десятый наш десантный батальон.

2. Лишь только бой угас,
Звучит другой приказ,
И почтальон сойдет с ума,
Разыскивая нас.
Взлетает красная ракета,
Бьёт пулемет, неутомим,
И значит, нам нужна одна победа,
Одна на всех - мы за ценой не постоим.

девушки встают

ПРИПЕВ:

3. От Курска и Орла
Война нас довела
До самых вражеских ворот.
Такие, брат, дела.
Когда-нибудь мы вспомним это,
И не поверится самим.
А нынче нам нужна одна победа,
Одна на всех - мы за ценой не постоим.

ПРИПЕВ:

Звучит фонограмма песни «УТОМЛЁННОЕ СОЛНЦЕ» *часть девушек уходит*

ЧТЕЦ I: Жизнь и смерть – и нету середины...
Благодарность вечная вам всем,
Маленькие стойкие мужчины,
Девочки, достойные поэм.

ЧТЕЦ II: Юные погибшие герои,
Юными остались вы для нас.
Мы – напоминание живое,
Что Отчизна не забыла вас.

«Баллада о маленьком трубаче» - муз. и сл. С. Никитина *исполняет хор (зрители и артисты)*

1. Кругом война, а этот маленький. *выходит мальчик, одетый в гражданское*
Над ним смеялись все врачи: *садится рядом с врачами*
Куда такой годится маленький? *Чтец-военный достаёт трубу, передаёт*
Ну, разве только в трубачи. *другому Чтецу, затем врачам, а они -*
А что ему все нипочем. *мальчику*
Ну, трубачом так трубачом.

2. Вот как-то раз в дожди осенние
В чужой степи, в чужом краю
Полк оказался в окружении.
И командир погиб в бою. *взрослые встают, на мальчика одевают*
Ну как же быть, ах как же быть? *пилотку и маленькую плащ-палатку*
Ну что ж трубач тебе трубить!

3. И встал трубач в дыму и пламени, *трубач выходит в центр, поднимает*
К губам трубу свою прижал. *трубу*
И за трубой весь полк израненный
Запел Интернационал. *ХОР встаёт, трубач идёт к выходу*
И полк пошел за трубачом, *взрослые(врачи, Чтец) уходят за ним*
За настоящим трубачом.

4. Солдат, солдат нам не положено. *Чтец возвращается на своё место*
И что тут, верно, плачь не плачь... *Одна из девушек-врачей возвращается*
В чужой степи в траве не кошенной *несёт в руках трубу, проходит вокруг*
Остался маленький трубач. *сцены, отдаёт трубу чтецам, а они*
А он, ведь он - все дело в чем, *возвращают её на исходное место*
Был настоящим трубачом.

Звучит фонограмма песни «МИНУТЫ ТИШИНЫ» муз. А. Петрова сл. М. Матусовского

Входит следующая группа (взрослые). Все одеты в военную форму: гимнастёрки, пилотки, сапоги. В руках - фляжки, бинокль, офицерский планшет; садятся вокруг «костра».

ЧТЕЦ I: Я осень давно не встречал в лесу

И, удивлённый, глазею в оба,
Как в тихих ладонях ветры несут
Кленовое золото высшей пробы.
Я даже забыл, что идёт война,
А чтоб до войны до этой добраться,

Лишь из лесу выйди — дорога видна,
И шесть километров в сторону Брянска.

Сергей Наровчатов

Исполняется песня **«МАХНЁМ НЕ ГЛЯДЯ»** муз. В. Баснера сл. М. Матусовского

1. Прожектор шарит осторожно по пригорку,

И ночь от этого нам кажется темней.

Который месяц не снимал я гимнастерку,

Который месяц не расстегивал ремней.

Есть у меня в запасе гильза от снаряда,

В кисете вышитом - душистый самосад.

Солдату лишнего имущества не надо.

Махнём, не глядя, как на фронте говорят. ***Обмениваются пилотками, или «трофеями»***

2. Солдат хранит в кармане выцветшей шинели

Письмо от матери, да горсть родной земли.

Мы для победы ничего не пожалели.

Мы даже сердце как НЗ не берегли.

Что пожелать тебе сегодня перед боем?

Ведь мы в огонь и дым идём не для наград.

Давай с тобою поменяемся судьбою.

Махнём, не глядя, как на фронте говорят.

3. Мы научились под огнем ходить не горбясь,

С жильём случайным расставаться не скорбя.

Вот потому-то, наш родной гвардейский корпус,

Мы в дни победы не забудем про тебя.

Покуда тучи над землёй еще теснятся,

Для нас покоя нет и нет пути назад.

Так чем с тобой мне на прощанье обменяться?

Махнем, не глядя, как на фронте говорят.

Звучит фонограмма песни **«ГДЕ ЖЕ ВЫ ТЕПЕРЬ, ДРУЗЬЯ-ОДНОПОЛЧАНЕ»**

муз. В. Соловьёва-Седого сл. А.Фатьянова

На сценическое пространство выходят все участники постановки

ЧТЕЦ II: А когда мы вернёмся, - а мы возвратимся с победой,

Все, как черти, упрямы, как люди, живучи и злы,-

Пусть нами пива наварят и мяса нажарят к обеду,

Чтоб на ножках дубовых повсюду ломились столы.

ЧТЕЦ I: Мы поклонимся в ноги родным пострадавшим людям,
Матерей расцелуем и подруг, что дождались, любя.
Вот когда мы вернёмся и победу штыками добудем -
Всё долюбим, ровесник, и работу найдём для себя.

Семён Гудзенко

На экране – видео Вечного огня у могилы Неизвестного солдата

ОБЪЯВЛЯЕТСЯ МИНУТА МОЛЧАНИЯ (фонограмма)

*Появляются видеок cadры Белорусского вокзала, Бессмертного полка и Салюта в честь Дня
Победы*

Артисты и зрители исполняют песню «**ДЕНЬ ПОБЕДЫ**» муз. Д. Тухманова сл. В. Харитонова